

# SOLUTIONS DE LA COURSE AU TRÉSOR SUR LA TRACE DE LA CHOUETTE D'OR®

---

*(Feuillet blanc)*

## **B - IL N'EST DE PIRE AVEUGLE QUE CELUI QUI NE VEUT PAS VOIR**

- a. 1 = 530
- b. 3 = 470
- c. 5 = 600
- d. 7 = 420
- e. 9 = 650

(Illustration : un arc-en-ciel sur fond noir à gauche, dont toutes les couleurs fusionnent à droite pour produire du blanc.)

En haut de chaque page d'indices (sauf celle-ci, qui porte la lettre "B" comme "blanc", voir explication plus loin), il y a une tête de chouette en couleur, suivie d'un nombre. Ces deux éléments doivent permettre de replacer toutes les pages dans le bon ordre, et ce, de la manière suivante :

les chiffres 1, 3, 5, 7 et 9 indiquent l'ordre des pages impaires; les valeurs 530, 470, 600, 420, 650 indiquent les longueurs d'onde (exprimées en millimicrons ou nanomètres) des couleurs du logo représentant la chouette Nota : Les procédés d'impression - même les plus modernes - ne permettent pas de garantir une reproduction absolument fidèle des couleurs. C'est pourquoi, dans le livre, les valeurs 530, 780, etc... précisent quelles devraient être – idéalement - les couleurs des logos "tête de chouette", en tête de chacune des pages.

En se servant de ces valeurs, il suffit de trouver les valeurs des couleurs complémentaires pour savoir quelles sont les pages paires.

L'ordre dans lequel il faut placer les pages est donc le suivant : blanc, vert, rouge-violet, bleu, jaune, orange, bleu-vert, violet, vert-jaune, rouge, vert-bleu.

Explication du visuel : lorsqu'on mélange toutes les couleurs, on obtient théoriquement du blanc. C'est pourquoi ce feuillet est blanc, et que le titre est précédé de la lettre "B"

---

*(Feuillet vert moyen - 530 nanom.)*

## **530 - OUVERTURE**

Mon Premier, première moitié de la moitié du premier âge,  
Précède mes Second et Troisième, cherchant leur chemin.  
Mon Quatrième s'inspire, mon Cinquième est en rage,  
Mais, sans protester, suit mon Quatrième et l'alpha romain.  
Mon Sixième, aux limites de l'Eternité se cache.  
Mon Septième, dressé, crache son venin.  
Pour trouver mon tout, il suffit d'être Sage,  
Car la Vérité, en vérité, ne sera pas affaire de Devin.

(Illustration : un coq - symbole de la France - se dresse au milieu de la France. Son œil se trouve à hauteur de la ville de Bourges.)

1er âge = "Bébé". Moitié du 1er âge = "Bé". 1ère moitié = "B".  
Second = "O".

Troisième = "U" (Où ?)  
Quatrième = "R" ( L'air s'inspire).  
Cinquième = "G" (Suit le quatrième : "R" et l'alpha romain : "A". Dans le mot "rage", le "G" suit le "R" et le "A".)  
Sixième = "E" (forme les limites du mot "EternitE")  
Septième = "S" (ondoie et crache comme un serpent)  
Mon tout : BOURGES.

Explication du visuel : l'œil du volatile se trouve à hauteur de Bourges, le centre géographique de la France.

---

*(Feuillet rouge-violet 780 nanom.)*

### **780 - PREMIER PAS...**

Où tu voudras,  
Par la rosse et le cocher.  
Mais où tu dois,  
Par la boussole et le pied.

(Illustration : une boussole. Le nord est en bas de la page, et l'aiguille pointe donc vers le bas.)

Explication : difficulté : \*\*

L'une des explications les plus importantes, puisqu'elle indique quel est l'étalon de mesure choisi ; étalon nécessaire pour décrypter plusieurs autres indices : il s'agit du "pied" (français) de 33 cm. Elle indique également qu'il faut se munir d'une boussole.

Explication du visuel : indique qu'il faut s'orienter (voir indices suivants). Détail : dans le livre, la circonférence de la boussole fait 33 cm.

---

*(Feuillet bleu moyen 470 nanom.)*

### **470 - CE N'EST LE BON CHEMIN QUE SI LA FLECHE VISE LE COEUR**

Mon Premier par la gaîté se multiplie.  
Mon second t'offre de l'espace,  
Mon troisième de l'air, et mon Quatrième de l'eau.  
Quand il est couché, mon Cinquième ronfle.  
Mon Sixième vaut cent, et mon Septième n'est qu'un noeud.  
Mon Huitième a le goût du laurier,  
Tandis que mon neuvième, par l'étonnement, se traîne.  
Mon dixième est toujours nu quand il a une liaison.  
Mon onzième, enfin, est l'inconnue.

Trouve mon tout, et, par l'Ouverture, tu verras la lumière.

(Illustration : Durandal fichée dans un rocher brisé.)

"Ce n'est le bon chemin que si la flèche vise le cœur" : lorsqu'on marche vers le sud, boussole en main, l'aiguille pointe vers la poitrine, c'est-à-dire vers le nord. La direction indiquée est, par conséquent, le sud (par rapport à Bourges).

Mon Premier : "A" (par la gaîté se multiplie "HA-HA").

Mon second : un espacement (t'offre de l'espace).

Mon troisième : "R" (de l'air)

Mon quatrième : "O" (de l'eau).

Mon Cinquième : "N" (couché sur le côté, le "N" devient "Z", qui illustre le ronflement : Zzzzzzzz !).

Mon Sixième : "C" (Cent, en chiffres romains)

Mon Septième : "E" (n'est qu'un noeud).

Mon Huitième : "V" (signe de victoire, donc de lauriers).  
Mon neuvième : "A" (par l'étonnement, se traîne : "AAAAh ?").  
Mon dixième : "U" (avec la liaison "n", il devient "nu").  
Mon onzième : "X" (symbole de l'inconnu, de l'anonymat).

Mon tout : A RONCEVAUX. Par "l'ouverture" (Bourges), on regarde dans la bonne direction (voir plus loin).

Explication du visuel : évidente.

---

*(Feuillet jaune moyen 580 nanom.)*

### **580 - LE BON SENS, C'EST LE SENS DU CONTRESENS, ET INVERSEMENT**

19.9.13.12.15.19.18.21.15.9.19 vaudra 1  
12.15.19.18.21.15.9.19.18.9.13.8.15.4 vaudra 2  
9.13.16.16.9.13.9.5.18 vaudra 3  
25.1.12.14.18.9.13.16.9.13 vaudra 4  
8.15.4.1.12.9.19.18.15.1.6 vaudra 5  
18.9.13.13.5.18.18.1.12.18.9.13.12.15.19 vaudra 6  
20.18.21.15.15.4.9.18.9.13.8 vaudra 7  
9.13.18.9.15.19.19.9 vaudra 8  
15.4.1.12.14.18.1.12.10 vaudra 9  
19.18.9.13.12.15.19.14.1.12 vaudra 0

(Illustration : les lettres B, A, G, F, E, D, C, (dans cet ordre), et un instrument de musique.)

Première étape : on remplace les chiffres par des lettres (A=1, B=2, C=3 etc...). Par exemple, pour la dernière ligne de l'indice : 19 = S, 18 = R, 9=I, 13=M, 12=L, 15=O, 19=S, 14=N, 1=A, 12=L, soit "SRIMLOSNAL".

Deuxième étape : on inverse le mot ainsi obtenu, et l'on obtient "LANSOLMIRS".

Troisième étape : on remplace les syllabes do, ré, mi, fa, sol, la, si, par leur anciens équivalents C, D, E, F, G, A, B, et l'on obtient "ANGERS".

Le résultat est une liste de 10 villes françaises dont les initiales vont de A à J : Angers, Bourges, Cherbourg, Dieppe, Epernay, Forbach, Gérardmer, Héricourt, Issoire, Jarnac.

Pour poursuivre le jeu, on ne conserve que les initiales et le classement fourni par les indices. Par exemple, 19 - 18 - 9 - 13 - 12 - 15 - 19 - 14 - 1 - 12, est dixième, soit "Angers est dixième".

- 1=B (ourges)
- 2=C (herbourg)
- 3=D (ieppe)
- 4=E (pernay)
- 5=F (orbach)
- 6=G (érardmer)
- 7=H (éricourt)
- 8=I (ssoire)
- 9=J (arnac)
- 10=A (ngers)

Ce code - chiffre + lettre - permet de décrypter l'indice suivant.

Explication du visuel : indique l'importance des notes de musique.

---

*(Feuillet orange moyen 600 nanom.)*

### **600 - QUAND AL-MAR S'ALLIE A LA FIBULE DE PRENESTE, LES TENEBRES RESPLENDISSENT**

BDI,J. DF,F. CFD. BJ. HJ. EA,B. BC. E. DC,B.  
CDI, B. BAB,H. BE.  
CD. FB. BCG,J. BIG,D. BE. BG. BJD,B. DB. BGH, C. BC. E.  
(Illustration : une main sort de l'eau et tient une énorme clé.)

"Al-Mar" signifie "Maures" = chiffres arabes.

"Fibule de Préneste" : premier exemple de caractères romains.

En remplaçant les lettres ci-dessus par les chiffres du classement par villes (A=0, B=1, C=2...) on obtient des nombres. Ces nombres représentent la masse atomique de certains éléments chimiques (dont le tableau est reproduit dans la plupart des dictionnaires). Il suffit alors d'identifier ces éléments par leur symbole, pour obtenir la phrase suivante :

- LA (lanthane 138,9)
- CL (chlore 35,5)
- E (einsteinium 253)
- F (fluor 19)
- SE (sélénium 79)
- CA (calcium 40,1)
- C (carbone 12)
- HE (hélium 4)
- S (soufre 32,1)
- U (uranium 238,1)
- RU (ruthénium 101,7)
- N (azote 14)
- NA (sodium 23)
- V (vanadium 51)
- I (iode 126,9)
- RE (rhénium 186,3)
- N (azote 14)
- O (oxygène 16)
- IR (iridium 193,1)
- P (phosphore 31)
- ER (erbium 167,2)
- C (carbone 12)
- HE (hélium 4)

Soit : LA CLEF SE CACHE SUR UN NAVIRE NOIR PERCHE. Ce "navire noir perché" est le rocher de Dabo. Il ressemble de façon étonnante à un navire échoué. C'est d'ailleurs ainsi qu'il est décrit dans la plupart des ouvrages traitant des Vosges du Nord.

---

*(Feuillet bleu-vert 500 nanom.)*

### **500 - UT QUEANT LAXIS**

A 2424-42-424-44-224-24-42-24, emprunte l'orthogonale.

Pour trouver la Spirale à quatre centres, 560.606 mesures, c'est loin.

Mais par le Méga, c'est un million de fois moins.

(Illustration : un morse (l'animal), une portée musicale, une équerre, un compas, une règle allant de 0 à 18,5 cm)

"Ut queant laxis"... : début de l'hymne à St Jean-Baptiste, d'où le moine Gui d'Arezzo a tiré au X<sup>ème</sup> siècle les appellations des notes musicales. C'est une indication quant à la méthode de déchiffrement du texte.

Les nombres 2424-42... sont en fait la transcription en valeurs musicales des signes de morse signifiant C, A, R, I, G, N, A, N et ce, sur les bases suivantes:

- un point = 1 noire = 4.
- Un trait = 1 blanche = 2 (4 et 2 sont les valeurs relatives de ces notes par rapport à une ronde).

"Emprunte l'orthogonale" : en tirant une droite de Roncevaux (voir « Ce n'est le bon chemin que si la flèche vise le cœur ») à Carignan, cette droite passe par Bourges (centre). En traçant alors une perpendiculaire (une orthogonale) à cette droite, à partir du point où elle coupe Carignan, et en la menant vers l'est, il suffit de compter 560.606 pieds de 33 cm, soit environ 185 km pour aboutir à Dabo.

"Le Méga" : une carte au 1.000.000<sup>ème</sup> est indispensable. Sur cette carte, Dabo est à 18,5 cm de Carignan.

"La Spirale à 4 Centres" : allusion à la petite route qui monte vers l'église St Léon, à Dabo ; et qui a exactement la forme géométrique d'une spirale à 4 centres.

Explication du visuel : évidente. Le morse (l'animal), la portée musicale, l'équerre, le compas, la règle allant de 0 à 18,5 cm indiquent les moyens et outils à utiliser pour décrypter l'indice.

---

*(Feuillet violet moyen 420 nanom.)*

#### **420 - DU CIEL VIENT LA LUMIERE**

C'E-10752-365 LA Q-30667-E L'AIGLE I-687-90677-RI-687A LA  
687-ARQ-30667-E DE <:S-><:S+243>10752-E-10752 10752-ERRE-10752  
DA-60140-10752 LE 10752-ABLE,  
CENT <:S-><:S+243>4330-O-30667-R-10752 AVA-60140-365 DE 10752-E  
CA-10752-10752-ER LE BEC  
E-365 Y LAI-10752-10752-ER 10752-E-10752  
90677-L-30667-687-E-10752.

Alors prête un arc à Apollon :  
de là, il comptera 1969,697 mesures vers le zénith.  
En une 46.241.860<sup>ème</sup> fraction de jour sidéral, son trait s'abattra.

Hâte-toi de trouver la flèche.

(Illustration : les symboles de la Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton, et la lettre "N" dans laquelle est plantée un compas.)

"Du ciel vient la lumière" : allusion à la lumière et aux mouvements des planètes.

Premier texte : Facile à décrypter. On peut bien sûr procéder par déduction, sur la base de la lettre "T" (Terre, qui a comme valeur 365) pour trouver les autres lettres manquantes : en effet, après avoir remplacé tous les nombres "365" par la lettre "T", le texte devient compréhensible. Mais en réalité, si l'on désire procéder de façon académique, il faut considérer la période de révolution sidérale, en jours, des 7 planètes les plus éloignées du soleil. On remplace alors chaque nombre trouvé dans le texte par l'initiale de la planète correspondante, et l'on obtient la phrase suivante :

"C'EST LA QUE L'AIGLE IMPRIMA LA MARQUE DE SES SERRES DANS LE SABLE, CENT JOURS AVANT DE SE CASSER LE BEC ET Y LAISSER SES PLUMES". (Allusion au débarquement de Napoléon à Golfe-Juan.)

Le second texte indique clairement Dabo : "Prête un arc" : un arc de cercle dont Golfe-Juan serait le centre.

"Apollon" : Dieu de la lumière.

"Il comptera 1969,697 mesures" : Dabo est situé à 650 mètres d'altitude ( $1969,697 \times 0,33 \text{ cm} = 650\text{m}$ ).

"Une 46.241.860<sup>ème</sup> fraction de 86.164 secondes (durée d'un jour sidéral)

Nota : le jour solaire est de 86.400 secondes = 0,001863333352075.

La lumière (trait, flèche) frappe la cible en 0,001863333352075<sup>ème</sup> de seconde. A raison de 300.000 km / seconde (vitesse de la lumière), elle aura donc parcouru  $300.000 \times 0,001863333352075 = 559,000005 \text{ km}$ . (La distance entre Golfe-Juan et Dabo est de 559 km).

"Hâte-toi de trouver la flèche" : allusion à l'ensemble des indices qui pointent vers Dabo.

Explication du visuel : évidente. L'illustration reprend les symboles de la Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton. Quant à la lettre "N", elle évoque bien sûr Napoléon. Enfin, le compas est l'outil nécessaire pour tracer un arc de cercle dont Golfe-Juan est le centre.

---

*(Feuillet vert-jaune 560 nanom.)*

### **560 - AD AUGUSTA PER ANGUSTA**

Quand, à Carusburc, tu auras Albion dans le dos,  
Cherche l'Ouverture qui révèle la Lumière Céleste.

Ne t'attarde pas, ne demande pas ton reste,  
Mais apprête-toi à marcher sur les eaux.

Par deux fois, Neptune viendra à ton secours  
Et te mènera loin du Septentrion glacé.

Poursuis ta route et n'interromps pas ton parcours  
Avant de voir, par l'Ouverture, la Nef encalminée.

Sans dévier d'un pouce, tire un trait, et tu ne regretteras pas ce que tu as fait.

(Illustration : un crayon "fend" la mer, du haut de la page, à droite, vers le bas de la page, à gauche.)

Explication :

"Ad augusta per angusta" (à des réalisations magnifiques par des voies étroites.) En d'autres termes, on ne peut connaître la réussite qu'en surmontant beaucoup d'obstacles.

" Carusburc" : Cherbourg.

"Albion" : se trouvant à Cherbourg, dos tourné à l'Angleterre, Golfe-Juan est exactement à l'opposé, sur une droite passant par Bourges.

"L'Ouverture" : Bourges.

"Lumière céleste" : allusion à Golfe-Juan (voir "Du ciel vient la lumière").

"Par deux fois, Neptune viendra à ton secours" : il faut tracer une droite traversant le département de la Manche, puis le bras de mer entre Jersey et le Mont-St-Michel, puis les Côtes d'Armor et le Morbihan, et, enfin, la prolonger en mer jusque dans le Golfe de Gascogne. Là, elle coupe la perpendiculaire portée sur la droite Roncevaux-Carignan : au point de rencontre de ces deux droites, il suffit de tirer une troisième droite, sur Bourges. Dans son prolongement se trouve Dabo. (En situant ce point dans l'océan, c'était un moyen pour éviter l'identification d'une ville supplémentaire, ce qui aurait rendu la triangulation trop aisée.)

"Te mènera loin du Septentrion glacé" : tourne le dos au nord, et vas vers le sud.

"La Nef encalminée" : nouvelle allusion à l'église St Léon, à Dabo, dont le rocher évoque un navire immobile.

"Tire un trait..." : allusion à la triangulation qui est la méthode permettant de trouver Dabo.

Explication du visuel : un crayon "fend" la mer, du haut de la page, à droite, vers le bas de la page, à gauche. Ceci indique qu'il faut tirer un trait nord-est / sud-ouest, au-dessus de la mer.

---

*(Feuillet rouge 650 nanom.)*

### **QUAND TOUT EST REVELE**

Dos au Ponant, cherche les Sentinelles.  
A 8000 mesures de là, elles t'attendent.  
Trouve-les, il te faut les passer en revue.

(Illustration : les chiffres 7, 1, 7, 2, 1, 0, 7, 5, et une pelle.)

Explication :

" Dos au Ponant" : dos à l'occident, à l'ouest. Par conséquent, lorsqu'on se trouve au sommet du rocher de Dabo, sur le parvis de l'église St Léon, il faut diriger son regard vers l'est. A 2,640 km à vol d'oiseau de là  
(2,640 km = 8.000 mesures de 33 cm) se trouve la Borne St Martin.

Le lieu-dit "Borne St Martin" se compose en réalité de trois grosses pierres (appelées dans le livre les Sentinelles, car elles gardent le trésor) disposées en triangle, isolées dans une forêt de sapins. La Borne St Martin est située à 490 m d'altitude.

La première pierre est un débris de dolmen de forme triangulaire de 1,60 m de haut et de 2,20 m de base, et d'une trentaine de centimètres d'épaisseur.  
Cette dalle druidique, dressée verticalement, porte l'inscription (peu lisible) de "St Martinsstein 1747".

A ses côtés, la deuxième pierre, de forme quadrangulaire, porte les inscriptions "Martinsstein", "1750", ainsi que son numéro dans le réseau des bornes périmétriques de la forêt de Dabo : "1828". Son côté opposé est marqué d'une crose épiscopale - volute en dehors - chevauchant le "M" de l'ancienne abbaye de Marmoutier, dont ce rocher marque les limites territoriales.

Enfin, la troisième pierre, de forme triangulaire, ne porte aucune inscription. Elle mesure environ 1,10 m de haut et 1,30 m de base.

Dans le livre, une phrase est déterminante pour poursuivre la recherche : "il te faut les passer en revue". C'est-à-dire qu'il ne faut pas s'arrêter aux trois rochers, mais continuer à marcher ; un peu comme un officier qui passerait ses troupes en revue, puis les dépasserait. En d'autres termes, le chercheur de trésor doit passer devant ces 3 rochers, en restant précisément dans l'axe de Dabo. Mais, au passage, il doit relever tous les chiffres qui y sont gravés. (Voir plus loin.)

Explication du visuel : voir indice suivant.

---

*(Feuillet vert-bleu 520 nanom.)*

### **LA TERRE S'OUVRE**

Entre eux, il n'y aurait que deux intervalles s'ils étaient alignés. Mais ce serait là un jeu bien trop facile !

Maintenant que tu as dénoué tous les fils,  
Le doute est le dernier supplice qui te sera infligé.  
Car c'est la règle de cette partie cruelle :  
Seul, tu dois trouver où porter ta pelle.  
Montre ton respect pour Dame Nature,  
Et, avant de t'éloigner, referme sa blessure.

(Illustration : de la lumière (reflet de l'or) jaillit du fond d'un trou entouré d'herbes).

Explication :

La première phrase est une confirmation quant à la disposition des trois rochers. "Entre eux, il n'y aurait que deux intervalles s'ils étaient alignés" : puisqu'ils ne sont pas alignés, on peut donc logiquement en déduire qu'il y a entre eux 3 intervalles, et qu'ils sont donc obligatoirement disposés en triangle.

"Le doute est le dernier supplice qui te sera infligé. Car c'est la règle de cette partie cruelle : seul, tu dois trouver où porter ta pelle"...

Pour qui sait lire entre les lignes, ce texte est clair : arrivé à la Borne St Martin, il faut encore localiser la cache. En effet, même s'il peut sembler logique, a priori, de creuser entre les trois rochers - et plus particulièrement au centre du triangle qu'ils forment - ce serait faire peu cas de trois indications très importantes fournies par le livre :

L'article 5 du Règlement, reproduit page 46, précise que "sera réputée gagnante la personne qui, la première, aura décrypté l'énigme finale permettant de localiser la cache"... Par conséquent, après avoir localisé l'endroit (la Borne St Martin), il faut donc encore localiser la cache.

Le visuel reproduit page 31 du livre, et dans lequel figurent les chiffres "7,1,7,2,1,0,7,5"... Ces chiffres, bien entendu, ne sont pas là par hasard.

C'est pourquoi, après avoir relevé tous les chiffres gravés sur les rochers, le chercheur de trésor doit les comparer avec ceux qui sont reproduits dans le livre à la page 31, et procéder par élimination en ne conservant que ceux qui n'y figurent pas, soit :

Ne figurent pas dans le livre, les chiffres 4,1,8,8.

Comment utiliser ces chiffres ?

Selon l'ordre dans lequel le chasseur de trésor relèvera les chiffres gravés sur les pierres - et après comparaison avec ceux qui sont reproduits dans le livre - il obtiendra des chiffres identiques, mais qu'il est possible de lire de deux manières : 4,1,8,8, ou 8,8,1,4.

Si le chercheur de trésor considère qu'il s'agit de nombres, cela induirait que la Chouette d'Or pourrait se trouver à 4188 mètres de là, dans le prolongement de l'axe Dabo / Borne St Martin, ou à 1382,04 mètres de là (4188 mesures de 0,33 cm), ou à 8814 mètres, ou encore à 2908,62 mètres (8814 mesures de 0,33 cm...

On s'en doute, pour trouver la Chouette d'Or dans de telles conditions, il faudrait un équipement de haute précision, seul moyen de localiser une surface d'une soixantaine de centimètres de côté, se trouvant à 3 ou 4 kilomètres à vol d'oiseau de la Borne St Martin, dans l'exact prolongement de Dabo !

Toutes ces solutions manquent évidemment d'élégance, et doivent donc être rejetées.

Les ayant éliminées, il ne restera au chasseur de trésor qu'une seule possibilité : additionner entre eux les chiffres 4,1,8,8 (ou 8,8,1,4, ce qui revient au même), pour trouver le nombre 21.

Il transformera alors 21 en "mesures" (l'unité utilisée tout au long du livre), et obtiendra 6,93 m (21 x 0,33).

La chouette est enterrée à 6,93 mètres du centre du triangle formé par les rochers de la Borne St Martin, dans le prolongement de l'axe passant par celle-ci et le rocher de Dabo (Moselle).

Explication du visuel : évidente.

---

**ORDRE CHRONOLOGIQUE POUR DECRYPTER TOUS LES INDICES**



Ordre de lecture des pages

Bourges

Définition de l'étalon de mesure utilisé

Roncevaux

Initiales de classement de 10 villes

Décodage d'une liste à l'aide des initiales et du classement

Listes de nombres

Identification d'éléments chimiques dont les symboles forment une phrase

Identification de Dabo

Identification d'une ville permettant d'effectuer une triangulation (Carignan)

Décodage d'une nouvelle localisation (Golfe-Juan)

Identification de Dabo

Nouvelle localisation

Triangulation

Identification de Dabo

Identification de la Borne St Martin

Repérage des chiffres manquants dans le livre.

Identification de la cache.